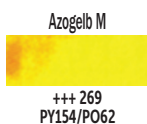


# Farbkarte Van Gogh Aquarellfarbe

Chinesischweiß +++ 108 PW4	Perm. Zitronengelb +++ 254 PY184	Azogelb H +++ 268 PY154	Azogelb M +++ 269 PY154/PO62	Gummigutt +++ 238 PY154/PR101	Azogelb D +++ 270 PY154/PO43	Neapelgelb Rot +++ 224 PY42/PO43	Perm. orange +++ 266 PY154/PO73	Zinnober +++ 311 PR254/PY154
Perm. rot H +++ 370 PR254	Perm. rot D +++ 371 PR254/PV19	Krapplack H +++ 327 PR264/PR254	Krapplack D +++ 331 PR264	Chinacridonrosa +++ 366 PV19	Perm. rotviolett +++ 567 PV19	Perm. blauviolett +++ 568 PV19/PB29	Ultramarin D +++ 506 PB29	Kobaltblau (Ultram.) +++ 512 PB29/PW6
Cölinblau (Phthalo) +++ 535 PB15/PW6	Phthaloblau +++ 570 PB15	Preussischblau +++ 508 PB27	Indigo +++ 533 PB15/PBk6	Perm. gelbgrün +++ 633 PY154/PG7	Hookergrün H +++ 644 PG7/PY154	Hookergrün D +++ 645 PG7/PY154	Perm. grün +++ 662 PG7/PY154	Chromoxidgr. feurig +++ 616 PG7
Phthalogrün +++ 675 PG7	Saftgrün +++ 623 PY129/PG7	Olivgrün +++ 620 PG7/PY154	Gelber Ocker +++ 227 PY42	Siena Natur +++ 234 PY42	Umbr Natur +++ 408 PY42/PR101	Siena gebrannt +++ 411 PR101/PBk11	Englischrot +++ 339 PR101	Umbr gebrannt +++ 409 PR101/PBk6
Sepia +++ 416 PBk7/PR101	Vandyckbraun +++ 403 PBk6/PR101	Paynegrau +++ 708 PBk6/	Eifenbeinschwarz +++ 701 PBk6/PBk9					

Erklärung der Zeichen  
von links nach rechts  
Beispiel:



Buchstabe hinter dem Farbnamen  
H = hell, M = mittel, D = dunkel

## Lichtehtheit

- +++ = minimal 100 Jahre lichteht unter Museumsbedingungen (alle 40 Farben)
- ++ = 25 - 100 Jahre lichteht unter Museumsbedingungen
- + = 10 - 25 Jahre lichteht unter Museumsbedingungen
- o = 0 - 10 Jahre lichteht unter Museumsbedingungen

Die Lichtehtheit wurde geprüft nach ASTM-Norm D4303.

PY154/PO62 = verwendete Pigmente